

**SYLABUS**  
**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019/20- 2021/22**

(skrajne daty)

Rok akademicki: 2019/2020

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Lektorat języka łacińskiego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Centrum Języków Obcych
Kierunek studiów	Historia
Poziom kształcenia	Pierwszego stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok I semestr 1, 2
Rodzaj przedmiotu	Ćwiczenia
Język wykładowy	polski/ łacina
Koordynator	mgr Agnieszka Nahurska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	mgr Alina Paliwoda - Wielgos

\* - zgodnie z ustaleniami w Jednostce

### 1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semes tr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw	Lab.	Sem	ZP	Prakt.	Samokształce nie	Liczba pkt ECTS
1-2		90							6

### 1.2. Sposób realizacji zajęć

☒ w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

### 1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną (semestr 1-2), egzamin po 2 semestrze

## 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Brak

## 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

### 3.1 Cele przedmiotu

C 1	Zapoznanie studentów z podstawami języka łacińskiego, tak z bazą gramatyczno- syntaktyczną, jak z leksykalną.
C 2	Znajomość podstawowego słownictwa z zakresu niżej wymienionych bloków tematycznych oraz odpowiednie dla tej tematyki struktury gramatyczne.
C 3	Opanowanie podstawowej terminologii wspomagającej warsztat naukowy historyka.
C 4	Rozumienie podstawowego słownictwa łacińskiego występującego w źródłach, danych dotyczących datacji i lokacji.
C 5	Kształtowanie umiejętności pracy w grupie, wykształcenie potrzeby nauki języka łacińskiego, który pozwala lepiej zrozumieć źródła i prowadzić ewentualną kwerendę z wykorzystaniem łacińskojęzycznych dokumentów i zasobów archiwalnych

### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

<b>EK</b> ( efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
<b>EK_01</b>	Student zna i rozumie podstawowe elementy warsztatu badawczego historyka, główne nurty historiograficzne i metodologiczne	<b>K_W02</b>
<b>EK_02</b>	Potrafi samodzielnie zdobywać i wykorzystywać wiedzę z zakresu nauk humanistycznych i wybranej specjalności, samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie	<b>K_U01</b>
<b>EK_03</b>	Jest gotów do uznawania, krytycznej oceny i weryfikowania posiadanej i zdobywanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów	<b>K_K01</b>

### 3.3 Treści programowe

#### A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

#### B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Alfabet, akcent, historia i funkcje języka łacińskiego
Geografia Europy, nazwy etniczne, imiona własne; podróże w starożytności drogi rzymskie
Mit o Eneasz; początki Rzymu- mit założycielski
Miasto rzymskie- typowe budowle antyczne; Pompeje; opis willi wiejskiej
Liczebniki główne i porządkowe; dni tygodnia, nazwy miesięcy, data ;datacja wg świąt rzymskich oraz wg świąt kościelnych
Datacja w dokumentach łacińskich starożytnych i średniowiecznych
Wyrocznie i przepowiednie: ośrodki świątynne w Delfach i Kume- działalność kapłanów
Rodzina rzymska- familia Romana; pokrewieństwo ; tryb życia Rzymianina
Uczta rzymska w literaturze
Amfiteatry; Szkoły gladiatorów, igrzyska
Ustrój republiki rzymskiej; Cursus honorum- urzędy publiczne
Cycero jako polityk; Spisek Katyliny

Mapa Europy i mapa Polski – nazwy miejscowe łacińskie
Publius Cornelius Nepos – biografia. Fragmenty „De viris illustribus”- Epaminondas, Miltiades
Fragmenty Starego Testamentu - „Cain et Abel”
Wojsko rzymskie- „De exercitu Romano”, „De Re publica Romana”
Caesar, „Commentarii de bello Gallico” – fragmenty
Fragmenty przywilejów szlacheckich
Mowy Cyserona - wybrane fragmenty
Fragmenty tekstów liturgicznych
Zwroty i skróty łacińskie, używane współcześnie
Fragmenty kronik Jana Długosza- próba przekładu z użyciem aparatu krytycznego

### 3.4 Metody dydaktyczne

Metody komunikatywne

Formy organizacyjne: praca indywidualna, praca w grupach, dyskusja, rozwiązywanie zadań i testów, analiza przypadków i interpretacja tekstów źródłowych.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych
EK_01	KOLOKWIMUM, SPRAWDZIAN PISEMNY, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ, EGZAMIN	ĆWICZENIA
EK_02	WYPOWIEDŹ USTNA, KOLOKWIMUM, PROJEKT/PREZENTACJA, OBSERWACJA CIĄGŁA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ĆWICZENIA
EK_03	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ĆWICZENIA

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego, egzaminu potrzeba minimum 51% prawidłowych odpowiedzi.

Sposoby zaliczenia:

- praca projektowa (prezentacja)
- zaliczenie z oceną

Formy zaliczenia:

- sprawdzian pisemny:
  - wykonanie pracy zaliczeniowej: projekt z zakresu studiowanej specjalności (do wyboru: opracowanie tekstu fachowego, omówienie, streszczenie, opracowanie artykułu naukowego, prezentacja wybranego tematu związanego z pracą dyplomową studenta/studentki)
  - egzamin pisemny
- Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych.

Do zaliczenia testu pisemnego potrzeba minimum 51% prawidłowych odpowiedzi.

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną:

Zaliczenie sprawdzianu pisemnego (sem1-2),

Wykonanie pracy zaliczeniowej: przygotowanie lektury/projektu/prezentacji z zakresu studiowanego kierunku i seminarium dyplomowego; ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych.

Egzamin końcowy: egzamin pisemny testowy po II semestrze

Kryteria oceny prac pisemnych:

- 5.0 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 91%-100%
- 4.5 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 81%-90%
- 4.0 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 71%-80%
- 3.5 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 61%-70%
- 3.0 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 51%-60%
- 2.0 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia poniżej 50%

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

- 5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 91%-100%

Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, brak błędów językowych lub nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji

- 4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 81%-90%

Ocena plus dobra: dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

- 4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 71%-80%

Ocena dobra: zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

- 3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 61%-70%

Ocena +dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego

pytania, niekompletna

3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 51%-60%  
Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania

2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 50%  
Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.  
Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen częściowych.

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	90
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	8
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, czas na przygotowanie projektu/ lektury / prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanej specjalności i seminarium dyplomowego, praca własna w ramach e-dydaktyki, napisanie referatu, streszczenia, planu prezentacji itp.)	70
SUMA GODZIN	168
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>6</b>

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

## 7. LITERATURA

### Literatura podstawowa:

Wybrane zagadnienia z podręczników:

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. „Homo Romanus” J.Ryba. A.Kłęczar, E.Wolanin, wyd.DRACO, Kraków 2018</li><li>2. „Język łaciński dla lektoratów szkół wyższych:”O. Jurewicz, L.Winniczuk, J.Żuławska, PWN, W-wa 2009</li></ol>                                       |
| <p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. „Język łaciński” J.Czyżma, E. Roguszcza, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2009</li><li>2. „Porta Latina nova”S.Wilczyński, E.Pobiedzińska, A.Jaworska ,PWN, W-wa 2014</li></ol> |



Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej